

కొసా +

జీవరాశులను సుఖపరిచేందుకు, ఆయాసము
మెట్టనే నివారించును. కళ్ళి క్రిగా
తెలుగులు చాలాగా నుంచును.
ఇది సాఫీగా ముద్దామందిరి.
వ్యాధిని కాలక్షేపముగా నివారించి కఠి
రమునకు లంఘనముకలిగించు అత్యుత్తమ
చేపకము తెలుగు 200 మి.లీ. 4-75

ఎ. యస్. పార్థా

రామచంద్ర - నెల్లూరు

జనాభా రేషు

స్థావరములు : నెల్లూరు వెంకటాచార్యులవారిగారి

నంపుటి 46

నంపాదముడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

నందిక 47

నెల్లూరు శ్రీ లిలామహల్లో
22-11-74 శుక్రవారం నుండి
మ్యాజీలో ప్రారంభం

Rider on the Rain
రైడర్ ఆన్ ది రైన్

దార్జిలింగ్, మార్కెట్ బోర్డు
నందిక కలర్ రిప్రెంట్.

కృష్ణాపట్నం రేవు ఈతరంలో వస్తుందా?

మంత్రి మునుస్వామికి రేవును చూచేవ్యవధిదొరకలేదు!

(మా విలేఖరి)

కృష్ణాపట్నం సందర్భవార్తం చేపల,
రేవుల మంత్రి శ్రీ దామోదరం మును
స్వామి 18 శేరి ముఖ్యమంత్రి మేదేవుల
గారి పరిశీలనలో ఆదరాహదరా అయి
తీరం, పాక్షిక మంత్రిగారి వస్తువులు
కదా, మన కృష్ణాపట్నం కేసునా మోక్షం
లభిస్తుందేమోనని అశ్రు మోక్ష! పోయి
నాలు 4 నుండి రూపి 10-30 నాకా అ
గెనుమాపున వరండాలో పడిగావులు
కాదాము; కళ్ళలో వస్తులు లేనట్లేని
ఎదురుగాదాము, కంప్లెట్ అవ్వకుండా
తున్న అకాశములు అకాశిపాలుగా కని
పించాయి; అ పంజరం మూర్తిదేవుని
క్లిష్టభావంలో మంత్రిగారు కంప్లెట్మీద
దివ్యరేఖ కృష్ణాపట్నం చేరారన్నారు.
పదిన్నరకు మంత్రిగారు రాజేదుకాని,
మంత్రిగారి కనిపిస్తే శ్రీ నాడు రావడం
లేదా అని దండోరావేసి దక్కావ్వోంది.

5వ ప్రకాశికలో

50 లక్షలు-

ఈ ఏడు 140 వేలు

శ్రేణి అయింపు

పాపం, ఆ గాంధీవారంలో, వేళాని
వేళలో పోరాటపు ఒక పదవేలదిని
వివరాని మంత్రిని పట్టించుకున్నాడు.

రాష్ట్రంలోని ఏడు దినపురేషన్ కృష్ణా
పట్నం ప్రధానమైంది. పరిగెట్టుకుని
పైదాకాబాదు ముందీ పద్మిన రేవులమంత్రి
సాయానా స్వాగతంవచ్చాకా, లింగులో
నాలు అంబుకోడానికి అంగీకరించాకా వ్యవధి
మండిందికాని, ఈ ముఖ్యమైన రేవును
సందర్శించేందుకు తీరక దొంగలేదు. ఇది
మన మంత్రవంగపుల వరం!

నరే; అవకాశం ఉంది. మంత్రిగారు
దర్శించుకోకంటే పిదపామోనాని, కృష్ణా
పట్నంలో పిదపా పోరాటపు వస్తూలో
మాట్లాడి అవకాశం వచ్చింది విలేఖరుడు
కల్పించి; కృష్ణాపట్నం ముందీ రేవులు,
బాధకలును గురించి సమగ్రంగా తెలు
సుకో గలము.

మన దుంద్యము అనంది, పరిసరాల
అవకాశక అశక్తరే అనంది- ఒక పారి
శ్యామక కేంద్రంగా నిలబడవలసిన కృష్ణా
పట్నం ఎదుగుతున్నా రేవులదా, కాకా
తరవాతకుండా మండింకలాలి. ద రి కృ

కొరవ 75 పేజీలో



ను-స్పార్టిన్

అతి తక్కువ ధరలో అన్ని ముఖ్యమైన కూర్పు పోషకపదార్థములు
సమపాళ్ళలో కలిగియున్న మిశ్రమ ఎరువు

“ను-స్పార్టిన్” రేకులంతలా రైతు సోదరులచే వాడబడి
మన్ననలందుకొచ్చింది.

“ను-స్పార్టిన్” మీ పంట లన్నింటికి ముఖ్య పోషక
పదార్థం ఎరువు

మీరు భూమిమీద కేసిన రసాయన ఎరు

వులను సమపాళ్ళలో మొక్కలకు అందునట్లుగా కేసి మొక్కలు ఆ రోగ్య
ముగా పెరుగుటకు సహాయకారి

“ను-స్పార్టిన్” మొక్కలకు రోగ నిరోధకశక్తి నిచ్చును.

“ను-స్పార్టిన్” పువ్వు, పిందె రాలిపోకుండా కాపాడి పంట సకాలములో
తయారగునట్లుగా చేసి అధికదిగుబడి నిచ్చును.

“ను-స్పార్టిన్” ప్రత్తి, పేరుకనగ, వరి, మిరప, చెరకు, పొగాకు, పసుపు,
ద్రాక్ష, నిమ్మ, నారింజ మరియు అన్ని పంటలు ఆధి క దిగు
బడులనిచ్చు ముఖ్య పోషకపదార్థముల మిశ్రమ ఎరువు.

తయారుచేయువాడు:

స్వాతి ఇండస్ట్రీస్ (ప్రై) లిమిటెడ్

బాంధ్రా - బొంబాయి - 400050

అంధ్రప్రదేశ్ కు

మంజులవారులు

నెల్లూరుజిల్లాకు

స్వాతి సేల్సు కార్పొరేషన్

సాగర్ పర్మిటెజర్సు

పాపయ్యవారి - గాంధీనగరం.

18/507- విశాఖకనినిమాహాలు ఎరులు

విజయవాడ-3.

ప్రభుకోడ్డు - నెల్లూరు.

వేప ఎరువు

పరి, నిమ్మ, మెదప వర్షాలకు ఎరువులుగా వాడదగిన శ్రేష్ఠమైన వెపింగింజల, వేపకాయలపండి తయారుచేయువారు

శ్రీ విజయలక్ష్మీ మిల్సు

(వన్ ఫ్యాక్టరీకి కూర్చున్నది)
శెట్టిగుంటరోడ్డు - నెల్లూరు.
ఫోన్ నెం. 258.



శ్రీ పోతుల రంగారావు

డి. ఎస్. సి.

పాఠ్యపఠ్య :
ఇండియా ఆయిల్స్ అండ్
ఫెర్టిలైజర్స్ కార్పొరేషన్
నెల్లూరు;
భారత్ లీఫ్ టొటాలోగంపెసి
టంగుటూరు.

ఆయిల్ తీసిన తర్వాత, పరిశిష్టా పొగాకు వ్యాపారాభివృద్ధి నిమిత్తం
కంగండ్, వెల్లియమ్, ఫ్రాన్స్, జపాన్, స్విట్జర్లాండ్, వెస్ట్ జర్మనీల్లో
పర్యటించడానికి 20-11-74 న ముద్రానుమండి బయల్దేరివెళ్ళారు.

రంగారావుగారికి మా హార్దికాభినందనలు

—మిత్రులు

Nellore Reading Room & Macleans Library Ball badminton Tournament

Nellore District Only

(Fives Only)

Entrance fee Rs. 10/-

VENUE : V. R. C Ground

Last date for Entries : 7-12-74

Draws on : 9-12-74

Date of Commencement 13th Dec, 74.

No Boarding and Lodging

PRIZES

Winners : A Purse of Rs. 400

Runners : A Purse of Rs. 300

Special Prize for Best Player :

A Purse of Rs. 50

Entries to be addressed to:

D. Radhakrishna Reddy

Nellore Reading Room and Macleans Library

Opp : SIMLA CAFB

Trunk Road — NELLORE.



పివాహమునకు-మొందు-వెనుక తొయినయవ్వనమును తిరుగా పొందండి!

మిమ్మల్ని విరక్తమైనదిగొలువజేయు. పురుషత్వంకత్తువ
కండియ అంహగత, కాల్యంలో పద్ధత్యం, స్వచ్ఛస్థితి
శరీర బలహీనత, అశీర్వం, ముఖవర్ణం, శిష్యస్థితికం
మూత్రంలో ఇండియం కలిసిపోవుట, నరముల బలహీనత, పివాహమునకర్హత
నిరుత్సాహంకలుగుట యిటువంటి గుణములగులవారు శృంగార రహస్యనిపుణులైన
డా. సూరజ్ చౌదరిగారిని సంప్రదించండి.

సూరజ్ చౌదరి డిస్పెన్సరీ కో-ఆపరేటివ్ ట్యాంకు మొదలు,
(మరీచి వాడకంపెని ప్రక్కన) 16/271, బృంకురోడ్డు-నెల్లూరు

జనాభా రైతు

శ్రీ అనంత కార్తీక కుర్మ అప్పయ్య
22-11-1974 శుక్రవారం

మన స్కూళ్లు

కావాలి మునుపటి పాఠశాల ఉన్నతస్థితి
గూర్చి మా విలేజ్ బ్రా సీ నీ వృత్తాం
తాన్ని ఈ సంచికలోనే వేరా క రోజు
చదువుతారు. అందుకేయిపాఠశాల
స్కూలుకు రెండవదారి భవనం; 50
మంది పిల్లలు; అందులో ఐదేళ్లమీద
అయినవారు. అది ఐదో, ఐదేల
దాడో మీరే పూహించుకోవచ్చు
అది పాఠ్య కావలిస్కూళ్ళ స్థితి; ఈ
విధంగా బోర్డుగృహిణివచ్చి స్కూళ్ళ
కోర్కెలు స్కూళ్ళ వంటక పెరిగింది;
కాళ్ళలోనేకాదు, ముఖన వాడల్లో,
అందుకేయిపాఠశాలకూడా స్కూళ్ళ
వెలికాయి. పిల్లలు లేకపోయినా, రాక
పోయినా; ఉపాధ్యాయులు హాజరైనా
కాకపోయినా; అది గుడిసెమాత్రపువనతి
వున్నా లేకపోయినా స్కూళ్ళమాత్రం
వున్నాయి! కంటికి కాకపోయినా, కాగితం
మీదైనా కనపడే స్కూళ్ళ కూడా
వుంటాయి పిల్లలతోనూ, చదువుకోసం
స్కూళ్ళ అగడి కాదు; దా; సంఖ్యతోనూ,
వ్యక్తి వ్యక్తిగతాకోసం, ఓటకోసం
పాఠశాలలు ఆవశ్యకంకదంగా కనపడు
తుంది. అది విద్యారమైన విమర్శమీకాదు;
వాస్తవమైన విషయం!

స్కూళ్ళు స్వతంత్రవనాలు లేకపోతే
ఫలవాలేదు; బాడుగకొంపలైనా అరుదైన
వైలే దాలు. ఆ అద్భుతాలో మన ప్రాథ
మిక పాఠశాలలు నోరుకోలేదు. వశ
పులు పూడదానికూడా క్షంకాని అనా
కోగ్య శిల్పి గృహాలు మన పాఠశాల
దివ్యభవనాలు! అంటే ప్రాప్తమండలు;
దినకులు వదిలే స్కూలులందరూ ఇంటికి
వదిలివేటుకూడా వుండే వా; వున్నా
పుట్టారినీ విడిగి మీదవడే విధంగా
వుంటాయి. స్కూలు వదిలకాదు,
ముఖ్యంగా హరిజన అరుదరీతిపాఠశాల
లలోని స్కూళ్ళు, అవశ్యకమైన వరి
సకాలో మురికికూడా, దుర్గంధ
భూమిమైన వాకావరణంలో వుంటు
న్నాయి. మోకాటిలోకు దుమ్ములోనో,
దికదికమనే నేమిదనో పిల్లలు కూర్చో
వలసి వుంటుంది. పోర్టు, రాకీషినులు
లేకపోతే భయాయి; అ య్య వారు
కూర్చోదానికూడా అల్ల మండలు. ఇటు
వంటి కోట్ల ఉపాధ్యాయుడెవ్వరూ పని
చేస్తాడు? ఎట్లా భద్రమవు చేస్తాడు?
ఇవ్వకంటేదని ఎవరైనా ఎట్లా అడుగు
కాదు?

హైస్కూళ్ళ స్థితి ఇంకకంటే మెరుగుగా
వుండగి మే మున్న కోము. చతువుల
కోట్లాలో, గొర్రెసొలలో వసతుగా
గలిగిన హైస్కూళ్ళున్నాయి. కనీస
సౌకర్యాలు, వరికర్యాలు హైస్కూళ్ళు
న్నాయి. కనినంతమంది విద్యార్థులైన
స్కూళ్ళున్నాయి. అ థ్యా వకులు
పోయి కాపురం చేసులేని స్కూళ్ళు
న్నాయి. ఇవన్నీ పోరాపోటీకో, పూను
పేరుకో, వ్యవసాయకోసం వెలివే
స్కూళ్ళకాని, చదువుకోసంకూడాకాదు.
రద్దకాడగినది దాదాపు సగమైనా
వుంటాయని డి. పి. అదివరకే అచ్చ
దవ్వకు వాస్తవములు కాదు.
స్కూళ్ళ పరిస్థితులగుర్చి విధానం అది
పొందకం; వారి వ్యక్తిగత నిర్వహణను
చర్యలు తీసుకోవడమే అవశ్యకం. వన

జనవారి

ప్రకటనలరూపమేనా?

వ్యవసాయశాఖ వారి ప్రకటనలు
కూర్చుంటే కడవు నిరిపోతుంది; వాస్తవ
వానికొచ్చేవ్యతిరేకమైన మురికికాదు
యూనియన్లకడ వరకు. కాండ్లెట్టు
ఎరువుల సౌకర్యము పెరిగివెళ్ళడంకాక
ప్రకటనలేకాదు. అవైనా ఇంకదాదా కళ్ళ
బడలేదు. ఎప్పుడొస్తాడు? ఎక్కడిపాద;
ఎట్లా అస్తా? వరమాత్తుకే ఎవర?
నవంబరు దాటితే మొగ్గలుతు అనవస
రం కదా? పోనీ ఎప్పుడొస్తా దాదామ
అవసరాలు నిర్బరేడికో-చున్నవనిగుడు
అ అక కనపడమేలేదు.

అరి-ర్లు లేని ప్రకటనలు అమలుకాక
పోతే, ఇక ప్రభుత్వ మీక ఏం నమ్మక
ముంటుంది?

లేమారు — ఎం. గుమ్మరామరెడ్డి

లెక్కలు చూస్తున్నాం!

డి. పి. హైస్కూళ్ళలో దాదాపు అరే
డెళ్ళు కాళ్ళాటిక ఉపాధ్యాయులుగా పని
చేసి, నర్తీనునుండి కొంగివడదారు
దాలామంది వున్నారు. వారికి పనిచేసిన
కాలంలో దూరైకాకండి. ఎ. రాకర్చివుంది.
నేనుకూడా అట్లాంటి మాటి కాళ్ళాటికాపా
ధ్యాయుడై. డి. పి. కోడం ఎన్నిసార్లు
డి. పి. కార్యాలయంలో ప్రదక్షిణలు
చేశావో లెక్కలేదు; ఎన్ని దరహాస్తులు
సమర్పించుకొన్నావో లెక్కలేదు. ఎప్పుడు
అడిగినా లెక్కలే అయ్యాయి — “లెక్కలు
చూస్తున్నాం” అంటారు. బోడిలెక్కలు,
ఎంతకాలం చూడాలి? ఉద్యోగాలకాగొట్టి
ఇచ్చే సాగనంపిడిగాక మళ్ళీ అదొక
రీక్ష ఇంక లెక్కలేమిం అయితే ఎట్లా
గండి?

నెల్లూరు — సాదు కృష్ణ ప్రసాద్

పేదలను మింగుతున్న కొత్త జూద రాక్షసి!

మునుపు కానికా మార్కెట్టుండేది; అ
కానవ్యవసాయంలో ఎన్ని కాపురాల నాశన
మయ్యాయో లెక్కలేదు. ఇప్పుడు కొత్తగా
‘వర్టీ’ అనే జూదరాక్షసి అవతరించింది.
కొత్త అంటే, నిన్నుమిన్న అనికాదు;
దాదాపు ఐదేళ్ళుగా అది నిల్వాయుతో
రాఖ్యం చేస్తుంది ఇటీవల మరీ విఖ్యాంబి
వేదనాచర్యుని కలకంఠేమింది.

ఈ వ్యాపారుల రి పే వారు బొడ్డో
దాదాపు 50 మందిదాదా వున్నారు. తొను
వరిసర్పా తాల్లో రోజుకు ఎంతరేదన్నా
40, 50 పేంకూపాయలు బాదం అరుగు
తున్నట్టుంది. అందరూపేదలే రిజారాళ్ళు
కూలివారి పేదకోడలికేవారు ఎక్కడా
ఈ వ్యవసాయకి వానినెలమవున్నారు.

ఈ జానం అవారంగంగానే అరుగు
నూంపి. ఆ మర్పు పోలిను కొన్ని దాడులు
అరిపించి, 4 లేడి కర్కాక ‘వర్టీ’ అరగ
దని అన్నారు. పెడుమాడు కోలాలు
కొండెం మందగి-డింది. కానీ మర్పుమాథా
ప్రకారం వుంటుంది. కాక అమేమిటో
ఎవరైనా ఉపాధిమకోవచ్చు

అంటేనీ, దుర్గిలో బోర్డుగృహిణి
వున్న, అవశనకమైన, నిర్వహించ
మీలేని స్కూళ్ళును కట్టలేని; అవసర
మైవదానిని ప్రకమంగా నెమర్కంగా నడ
పడం దృమోజనకరంగా వుంటుంది.
చదువు చెప్పించకపోయినా, పిల్లలను
వశపులుగాక పిల్లలుగా చూడడం
ప్రభుత్వ కనికరం!



చిరంజీవ!

19 తేది 57 వ జన్మదినోత్సవాన్ని
జరుపుకున్నది ప్రధాని ఇందిరాగాంధీ.
ఉత్సవాలు, పేరలు, పూదండలు, అవి
నందనాలు ఏమిలేదు; అట్లాకంగా జరుపు
కున్నది.

మనదేశ పరిస్థితుల ప్రధానిగా వుండే
కనినామి అనేపేరు తెచ్చుకున్నది ఇందిరా
గాంధీ. పురాణ, భాగ్యశక్తి పోనానికేమిట
కలిపివై యుద్ధాలనేనీ భాగిపొందారు.
వ్యభిచారయోగం కలకలకనే అపూర్వ
తంతుకం. మేధావంతో, కనవతని
కోర్కెతో ఓటు అమ్మకంలో శత్రువులను
తునుమాడిన వారి అనిపించుకున్నది
ఇందిరాగాంధీ. ఏక విధాదాపురులాలో,
అంక పనర్థమంతా అవి ముఖ
మైంది.

అమి జన్మదినోత్సవ సందర్భంలో
దిరంతిక అయ్యా!

అమాయకత్వం, నిరుపేదలను కొల్ల
గొల్తున అమూల్యమెంటు పార్కును
నెల్లూరుముని తరుమకొట్టారు. కానీ రావ
కింద నిమిషాది వ్యాపిస్తున్న ఈ జర్నీ
భాకం అంతకంటే దివ్య చేమికాదు.
ముఖ్యంగా లెక్కలేకనీ, రోజూ కని
కార్మికులు ఈ మోటారోచేడి నాశనమవు
తున్నారు. పోలిను కళ్ళమునుకునివుంటే
ఈ జెమ్మం ఇంకా విఖ్యాంబి వివరీక
వరినామాయ నాకీస్తుంది.

— విప్లవీయదయ్య

నదిరోడ్డులో

డిప్లొ ప్రంథాలు

క్రొంగురోడ్డుకు కూర్చున్నది ప్రధా
నుండిన వ్యవసాయము మూసి, రోడ్డు
వెడల్పుచేశారు. బాగనీవుంది, కానీ రెండు
ప్రంథాలుమీదకు అట్లాగేవదిలేశారు. కాల్య
వున్నప్పుడని రోడ్డువక్కగా వుండేది;
ఇప్పుడు నడిచివచ్చేదాన్ని. వాటి లే
మెచ్చు రీ డి పాలు తగిలివాయి. ఇవ
సమర్థం భాగవుండే డి. ఆర్. కాలి
తుండి గాంధీగృహంబాదా రోడ్డుమర్పులో
ఈవీవర్తనాలు వుండడంవల్ల ప్రాధిక
ఇలాంటిగా వుండి; అదపొడవపా చాటి
బాగనీవుంటు అ ప్రంథాంతో నవపా
లాక్షమూ అవగిహంది.

డిప్లొప్రంథాల రోడ్డువక్కలోవుండడం
వల్ల ప్రధాన సౌకర్యమేమిటో అర్థంకావడం
లేదు. ఒక్క ప్రంథానికి రెండు పాద
లెట్టుకాదు. వాటిని రోడ్డుకు ఇరువైపులా
చెక్కోడే మొస్తే ప్రధానాలు కళ్ళకాయి!
మెల్లూ బాగుంటుందిరా!
నెల్లూరు — డి. ఆర్. నేపామ్మ

జియోగ్రాఫీ ఉత్సాహం కల్గిస్తుంది.
ప్రస్తుతం దేశంలో కదామనీశోషమన్న రాజ
కీమ-సామాజిక-ఆర్థిక వ్యవస్థ ఉపబడి,
తరహా అవ్వండి, నిరాశముపండి అనేక
కోషాలకు మూలకారణమైంది. దీని
సావంతో మరొకటివచ్చి, తరహా దక్క

మించగా మిగిలింది మిగిలినవారికి దక్క
తుంది.

ఇమప్రకాశ శిష్యుడు రివరెండ
విధంగా రూపొందించినది. నవీయ్యో వసు
మంది. అందుకై కృషిచేయుచు నేయుం
దరితర్యం. ఎవరు వినవలెనోవా, పోరాడు

అప్పుడు ఎన్నికల వద్ద తిరిగి కాండ్ సా
వచ్చింది. అప్పుడు ఎన్నికలలోనే అమిని
వెళ్ళుకొన్నాను. అమిని అనే గంగోత్రి.
అమినియా, వాటి స్థానే మంచి పద్ధతి
రావలెను.

ఎన్నకంటే యోగ్యులు గెలవగానే
 జరిచింది. ఎన్నకంటే మంచిగా పడిన
 ఎన్నకంటే యోగ్యులే వస్తారు. కన్న
 కన్నకంటే యోగ్యులు కాదేకంటే యోగ్యులు
 ఎన్నకంటే అధికారంలోకి వస్తారు అనే ప్రకృ
 తనే వస్తుంది. అందువల్లనే కాదేకంటే
 కన్నకంటే కలిసి నేరువంటే ఒక కలమైన
 అధికారమేగా దివ మండేది చేయవలెను.

అప్పుడు ది ధా నాన్ని అందిరాగాంచి
రక్షించలేదు; క మ్మానిష్టులు దానిని
కాపాడలేదు. లేవనీ క్రూరులం కావడానికి
—భారతదేశపు పరిస్థితి

— १७७ —

“మల్లీ అడగండి-కార్తవీర్యుడు”

నెల్లూరు దెలిఫోన్
వాడకందార్లకు ఈశిక్ష
ఇంకెంతకాలం?

నెల్లొక్కో తెలివోకాం నంబు; ఎంతగా
తెలిగిపోతున్నదో, సోకర్కొగ అంతగా తన్ను
పోతున్నది. ఒకేమనాడు, రెండేమనాడు;
కలాలం ఈ విధంగా అనన్యపదకం
వల్లభాచార్యో ఈ అపొకర్కొన్నానాన్ని
వ్యాఖ్యానించేస్తాము; ఆ వ్రాతలన్నీ అరబ్బీ
లోదనానీ ఉన్నట్లున్నాయి వ్యక్తి తెలివోకా
వినిమోగదాడు- తనకి వేదాంబోలున్నాడు;
కాని ఒకనాటికి ఏ ము కి కనపడదు.

వ్యభిచారమునకు అంత దెలిసింది, గుడ్డి
అయితే మ్రోగిపోయాంటి? ప్రతిదానికి
నీవూ ఉద్యమం వుంది కేవలం దేని?
రావుకు పెరికెగని అంజునాకిరానా?

కర్ణాటక కాయశిక్షకుల సంఘం
కయ్యాలైపోతున్నదామో ఏమీ కయ్యాలవు
నుకో నివ్వూ పెట్టొకా బెట్టికొవతం
పొడమనీ చలిచొగ్గునూ నిర్యసేసొయింది.

అవోమేల్ ఎక్కింజి వర్గం దేవు
దేవరు, వున్నదేనా నమర్చవలంగా వని
జేస్తుంటే కంటోమింజువచ్చు కాని అది
అధ్యాత్మికతలోవుంది; అలాండరగావుంది.

యథార్థవాది

అందులో చాలివన్నీ వనములు, మరకాణ
కల్పించలేదావనవం దోవల్లోకాం తోవమీద
వన్నీచాలికోరైవా పక్కముగా వనిచేయు
దావనం సెల్లంది తవ్వనవనివెన్నవన్నది.
ఎక్కెనువనికి ఎంతసేవది అవాదావ
దంలేను; చెవిపోయింది, దానుచేరినాదా
వెనువంలేదు. కొద్దికొద్ది, ఎన్నగులు
చేసినున్నా అని అదిగి త అవలేయ
—కొరవ 11వ సేతిలో

—అడవి 11వ పేజీ

అంధప్రదేశ్ ప్రభుత్వము
చిట్ట బెండరు నోటీసు

31-11-74

No. 3430 M.

ఈ క్రింద తెలిపిన 1 వ అంశము వరకు I మరియు II వాగును చెందిన రిజిస్టర్లు కాంప్యూటర్లనుండి, మరియు 3 వ అంశము వరకు III వ వాగు, అంతకు మైదిన రిజిస్టర్లు కాంప్యూటర్లనుండి సేవబడినవైన టెండర్లు కోరబడుచున్నవి. ఈ టెండర్లను సూచించుటకుగానూ బాంకును ఏ. కె.ఎస్. 3 (ప. 6) అనంత న్యాయ కర్మిల్, అనంతభూమి వారికి అనంతభూమి నంబరి వారి అఫీసులో తే 10—11—74 దిన ప్రాయోజనం 3 గంటలవరకు తెనుగునందవను.

[illegible]

- 1) ప్రతి కేంద్రాధికారి, తాను పైబిడబడిన పనులకు సరియగు క్లాసు కంట్రాక్టుల అయిదు రూపాయల వరకు పెట్టుబడి పెట్టవలెను.
- 2) పెట్టుబడి సాందగ్యతకు ప్రయోగాగత, లేదా వారి అనుమతిపొందిన ఏకైకపురగాని పొడవయ్యెను. పెట్టుబడి పోస్టు ద్వారా సందగోరువారు అదవంగా రూ 4-10 లు (నాలుగురూపాయలు) పెట్టుబడి ఖరీదుకోవలె చేర్చి చెప్పవలెయును.

(సం) పి. వి. కృష్ణారావు.

మూలపరిశోధనాధికారి శాంతినీతి, పి. వల్లభ, పి.
అనంతమూర్తి కర్నూలు, అనంతమూర్తి.

70 విశ్వనాథిమాట

రచ్చకెక్కిన
కావలిస్థూలు

చదువునంభ్యులకు సంబంధించి మన
 మొట్టమొదటి నిర్ణయాన్నిగా చాన్సు రెన్సు
 విండువల్లనో అంతలోతుకుదాని సమ
 గ్రంగా దర్శించలేదే అనాది. అనాది
 పాఠశాలలు, నాది ఫీలింగులు, విద్యా
 విధానం, చాది రోమిషాను వస్త్రాల అంశ
 భవనూర్చి విస్తారంగా దర్శించడంనాది.
 తీర్మానాలు నియంత్రణనాది అద గ లేదు.
 మూల రోజులు చెమోరేజాల్లో మొత్తం క
 తీర్మానాలు ప్రతిపాదించబడి, అమోదింప
 పడితే, వారు పద్యకు సంబంధించిన
 కుదంతే కుదానీ

[illegible]

— ୧୨୮ —

ఇప్పుడిప్పుడే ప్రాచుర్యంలోకి వస్తున్న కవిత్వాప్రక్రియ

నీరూ సామా
వాడికి
వరిపంటలూ అన్నాయి
హక్కులు కావు
ముక్కులూ చెప్పాయి
కార్డు కావు
కాళ్ళు చేతులూ...
కాని
నీరూ సామావూడి
వాడికి లేనిది వాడిని
సామానీయ లేక
వాడికి ఉన్నది అకలి.

—పి. రాజేశ్వరరావు

దాదాపు రెండు మాసాల కిందట రాగ్య సగరం శ్రీకృష్ణరామారావు తా పా ది ల

మిసిపొయమ్

★★

దీనిని తెలుగు దివ్యవద్యం అంటారు. ఇది యిటీవలే తెలుగులో వుట్టించిన ఎవరైనా అనుకుంటే అది తప్పు. ఈనాటి వరస కవిత్వలోనేరాదు—మౌనా లోదాసు లోకాల్లోనూ యిడివుంది. అమాటకొస్తే మార్గ కవిత్వలో యిడి లేదని అనగలమా?

వ్యవస్థ దీని శరీరం. కలుపుకలమిది సావం దీని ప్రాణం. అది పో క తు డ్డి ఉత్పాదకమైంది. ఉద్రేకపరుస్తుంది. ప్రబోధం చేస్తుంది. అలోచన రేఖిస్తుంది.

ఒక శీతవానాన్ని వ్యవస్థించేస్తుంది.

ఈనాడు దేశానికి అకలి ఒక ప్రధాన మైనమమ్. ఇనాదామెదగుచు, ఉత్పత్తి దాంధ్రపావడం మౌనమే దానికి కారణాలు కావు. అధికలాభాంశం అపారధాద్యా లను దాటిపెట్టినప్పుడే దానికి ప్రధాన కారణం. ఇదొక కుడిలవ్యవస్థ. దీన్ని ప్రభుత్వమూ సాయకులూ మార్చ లేక విరళిల్లేదాడు. తన నిత్యనివాసవరమైన అపారం దొరకృపావడం, దొంగినా దాని ధర కాను అంతు కో లే నంత ఎత్తుకు పోవడం సామాన్యుడు నిరాశలేకపోతు న్నాడు. ఈ వ్యవస్థను మార్చడం అతని చేతుల్లోనూదాలేదు. అతడు నిర్భయమై, దాడిలో కని పెరిగింది. అకలిని తీర్చు కోవడం కంటే, ఈ చర్యల వ్యవస్థనే మనిషియాలనే అతని కన్న. ఉత్పత్తి కొర అకలి వుంటుంది. అ అవరి దా తి లే రగిలేది కన్న. అ కనిని ఉసిగొల్పకుండు న్నే పద్ధతం.

‘ఉదా! ఎవ్వరా అందారాకి ఎలాగైనా పట్టాలి దాన్ని పైకేసి అలా! ఎవరదామిది! రావడానురా? పరకామరదా? ఎందుకలా చూస్తాడు నాకార్యం కేసి? —అంత కేసపులు పరాయివాడి పెళ్ళాన్ని, అమెండాన్ని —కొరవ 10 పేజీలో

శ్రీ నాగభైరవుని కోటేశ్వరరావు

యంలో ఒకకవి నమ్మే క వం అగింది. దానిలో దేశం నాలుగు మూలలూ తమ కవిత్వాలిడికలను వెదకల్సిన కవిదగ్గరు లోపాలు, అవ్వడిచ్చుడే కవిత్వరంగంలో కాలానుగుస్తు యువకవులూకూ పోల్చి న్నారు. అంధా దనుక మృదయులకు తమ కవిత్వ మోడుద్యాన్ని వికృతరూపి నంరి పెయటూ, కీర్తిని గాదెలకు పోసుకొన్న ఆ ప్రముఖ కవులకన్న మెన్నగా యువ కవుల శ్రోతలను తమ కవిత్వ ద్వారా అరట్టకొవడం అకలి నమ్మకలంలోని విశేషం. ఆ యువకవుల్లో అనేకులు మిసి పొయమ్మ వదనడమే దానికి కారణం. ‘మిసి పొయమ్మ’ ఇప్పుడిప్పుడే బాగా ప్రాచుర్యంలోకి వస్తున్న కవిత్వరంగాం.

ఒక శీతవానాన్ని పైకెత్తి చూపుతుంది. ఎత్తదూచుకొని విడియొస్తూ పో క తు డ్డి మరలిపోతుంటా వేస్తుంది. అంతకన్నా ఏం కావాలి కవిత్వానికి ప్రయోజనం? అమ్మా! అకలి! రెండు రోడ్డెరిలా యివ్వండి నవ్వు యిలా యివ్వండి తుపాకి తిక్కుకుంటాను తరతరాల బాకీ—

—పి. భారతి పై పద్ధతం నిడిది బాంధిస్తుంది. (వదన కవిత్వం ప ద్యం అనడానికి నాకేమి అత్యంతరం లేదు. అత్యంతరం వున్న దాకన్న పరాకాష్ఠతో విరిచినా, నా అక్షేపం లేదు.) అంత దిన్న నిడిచిలోన

కొత్తరకం కాకర

రెంగుళానులోని భారత ఉద్యాన కృషి పరిశోధనా సంస్థలో జరిపిన పరిశోధనల ఫలితంగా అనే కొత్తరకాల రక ము ను సాధించింది, విడుదల చేశారు. ఇ త ర కాలర రకములలోని అది ఎత్తువ పంట విద్యుత్తుకూక, బాయలూడా నాద్యమై నవి. తక్కిన రకర రకములలో దేది తక్కువగా ఉంటుంటుందా, భారత ప్రక ప్రముగా వుంటాయి.

విత్తనములను నాటుకాలము
అర్బుహాలో కాకరకాయలను వేసి లోను, వర్షాకాలములో సునూడా వండిచే వచ్చును. వేసవిపంటలు జనవరినుండి మార్చివరకు విత్తనములను నాటవచ్చును. జనవరినుండి తరి బాగా వెనుకవచ్చిన తరువాత విత్తనములను నాటాలి. వర్షాకాలపు పంటలు జనవరినుండి జూలైవరకు విత్తనము లను నాటవచ్చును.

విత్తనములను నాటేపద్ధతి
జనువరిలో, జనవరిలోనూకన వీరివి వేరు దీనికి ఉన్నవైనవి. ఈ కాకర విత్త నములను కుడికృలోకాని, గట్టుగావేసిన నేలపైనా నాటవచ్చును. వర్షాకాలములో గట్టుపై నాటునప్పుడు కరువుకు, నరువుకు మధ్య 2 1/2 మీ. మారము; కు మ రు థి, కుదురుకు మధ్య 30 నుండి 70 సెం. మీ. మారము వుండాలి. వ్యతి వేద్యులోను కి లేక 4 కాకరవిత్తనములను నాటి, తరువాత వాటిలో ఏదైనా పెరిగిన రెండు మొక్క లను మూతమే పెంచనివ్వాలి. ఒక హెక్టారు నే ల లో ఈ విధముగా కాకరపొదులను పెట్టుటకు 6 నుండి 8 కి. గ్రా. విత్తనములు కావాలి. విత్తనములను నాటుటకు ముందు వాటిని అగ్రోహెర్బి సి ఎన్ టో కచ్చిచేయాలి. యిప్పు ప్యవారము 400 గ్రాముల కాకర విత్తనములకు ఒక గ్రాము అగ్రోహెర్బి సి. ఎన్. నంపొతుంది.

ఎరువులు
వేసవి తయారీచేయుటకు ముందు, హెక్టారుకు 20 నుండి 30 ఎస్సెంబి డిజిన్ పరిపుల ఎరువును నేలలో బాగా కలియ దున్నాలి. తరువాత హెక్టారుకు 80 నుండి 100 కి. గ్రా. పత్రంబి, 70నుండి90 కి. గ్రా. టా ప్ట ర ము, 60 నుండి 70 కి. గ్రా.

దాదాపున్న ఎరువులను వాడాలి. వీటిలో టాప్టోమ, పొ డా ప్ట ఎరువులను విత్త నములకురే నడుమములో పూర్తిగా ఉపయోగించాలి. కాకరముక్కలు ఎరిసి, తీగలుగా పొగినచేయములో వత్తెను ఎరువుతో సగవారమును, తక్కిన వగ మును పిం చె య ప్టె క ములములోను ఉపయోగించాలి.



దారి. బాయలు తయారైన తరువాత వాటిని కోయకుండా మూడు, నాలుగు రోజుల పాటు వుండి నా అవి పండిపోవారంబి స్తాయి. అంతేకాక, రోజరి గింజలు బాగా గట్టిపడి మారగా ఉపయోగించుటకు వసిరావు.

రెంగుళానులోని భారత ఉద్యానకృషి పరిశోధనాసంస్థలో జరిపిన పరిశోధనల ఫలితంగా అనే కొత్తరకాల రకములను సాధించింది ఈ కొత్తరకం రకరకములను ఎరువర్ష 75 నుండి 90 రోజులకు పొదుల పెట్ట వారంబిస్తుంది. అటు తరువాత 12 నుండి 15 రోజులకు బాయలు రో క వి తయారౌతాయి. ఈ విధముగా తయారైన బాయలను మిడినే కోసవేయాలి. ఆ విధ —కొరవ 10 పేజీలో

మామిడిపై తేనెమంచు పురుగు-నివారణ

పోయి, చెట్టుకు అన కాదుపాడ లేకుంక పోవును. ఈ పురుగు ఎటువచ్చును లేమిగియి కాక ఇతర పురుగుల, తెగుళ్ళ వచ్చునట్లు

నిల్లదారు తల్లలో నిమ్మకాయల తర్వాత మామిడితోలయ ముఖ్యమైనవి. వ్యతిరేకత వ్యవస్థ లేకను, కు పురుగు మామిడిపూత పూయు సమయమునందువచ్చి వివేకమైన నష్టము కలుగజేయును. అది ‘చిడియా’ సెరసెరిది యిస్సాన నను మేజీమను ‘ఇడియా సెరసెరి అబ్బోసి సోని’ అను పురుగులచే వచ్చుచున్నది. ఇది సూక్ష్మమైన గ్రుడ్లను ఒకదోకటిగా లేక కొ మ్మ ల లో నిడి, పూలకోడిములలోని రొప్పిని పెట్టును. అది నాలుగు లేక ఐదు రోజులలో పిగిలి ‘నింపు’ వచ్చును. ఇది పూత తొడిమలనుండి, లేకకోమలముండి, పిండెల తొడిమలనుండి మెల్ల తి వర్తావ మును పీ ట్టు కొ ను ను అందుచే లేక

శ్రీ పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం (జిల్లా సవ్యవహారికారి)

కొమ్మలు, పూత, పిండెల వాడి కాని పోవును. ఇది గుళ్ళుపెట్టి ‘నింపు’ వచ్చు సమయము మామిడిచెట్టు పూతపూయు సమయము ఒకేసారి అగును. ఇది వోమల వలే వివేకముగ మామిడిచెట్టుపై పూత సమయములో ఒకదోల నుండి ఇంకోక దోలకు పోవును ఒక విధమైన శక్తియు లేయుండును. అప్పుడు చెట్టును కడల్చిన అది అకుల శ్రుద్ధిభాగమనకాని, పూత క్రింది భాగమనకాని, పిండెల శ్రుద్ధి భాగ మనకాని భాగమోని కడలక అటులనే అకులకొనివుండును. ఒక్కొక్క పంపిత్త వరమ ఈ పురుగులే పూత జంతులు కాని

చేసి ఇంకా ఎక్కువ నష్టము కలిగియును. ఈ పురుగు వేంకొంది కేరి లేకకొమ్మల మీద, పూతమీద, పిండెలమీద మొత్తం కదాళమును పీల్చుకొనునట్లును ఒక విధ మైనవియ్యతివర్తావము(Honey dew)ను వర్ణలును. దానికి బాధిదెలిసిం (sooty mould) సులభముగవచ్చును. అకర్మాత కొమ్మలమీద, పూతమీద నూనావర్ణ పాత పురుగు, దీవపుపురుగు అలాంటి పురు గులూక వచ్చును. అకుపై ఎల్లరి వచ్చి భూత వచ్చును. ఇవన్నియు కంటి మిగియి పూతమీద, కొమ్మలమీద, చుట్టూ పిర్చి —కొరవ 3 పేజీలో

కంపోస్టుతో ఎక్కువ పంట దిగుబడి పొందండి

ఇంకా ఎక్కువ పంట దిగుబడిని పొందేందుకు మీ పొలంలో కంపోస్టు ఎరువు వాడండి. ఎక్కువ పంట దిగుబడికి అవసరమయిన పోషక పదార్థాలన్నీ కంపోస్టులో ఉన్నాయి.

చెత్త చెదారము, ఎండుటాకులు, పళ్ళెకక్కలు, పశువుల పెంట మొదలయినవాటితో తెలికగా, ఖర్చు లేకుండా కంపోస్టును మీరే స్వయంగా తయారుచేయవచ్చు.

మంచి కంపోస్టు ఎరువును తయారుచేసేందుకు గ్రామ సేవకను సంప్రదించండి.

కంపోస్టు ఎరువు వాడండి— ఎక్కువ డబ్బు పొందండి.

రెండంకణాల గదిలో ఐదుక్లాసులు!
కావలి మునిసిపల్ పాఠశాలల గతి : టో॥ దుస్థితి

మొగ్గుచేరి ఎన్నికలు జరిగినాయనం
గానే వాడు 10 మందివా పోడిచెయ్య
దానికి సిద్ధమయ్యారు. నాచామంగనా
నోరూ. మూల మూలన్న పా క్రి ల స్త్రీ
చెబవంటి వద్యులు కూడి, పామరవ్వ
సంమూల చెరిగారు ఎన్నికలు పొయదా

మా విలేజ్మెన్

పదార్థముగానే ఆ వ్యక్తుల, సంఘాల
నిర్మించగలమాదిరి మాయమయ్యారు. కాని
ప్రజల శక్తివృద్ధియగుచుంది వల్లంబుననే
వారు లేరు. ప్రజాశక్తి, వ్యక్తిత్వాభివృద్ధి
మీద శ్రద్ధావ్యక్తులైన పెద్దల ఎక్కువ
సమయంలో వ్యక్తిగతముగాచేరి వ్యక్తిక
దావడం, ఆ కార్యక చేదాంతులవలె
గర్విస్తుగా వుండడం పాపము పాపిడి
అశుభ్యం కలిగిస్తుంది.

ప్రభులారా చీకటి.

దొంగలనాలు, దొంగనాలు
దాదాపు 2 మాసానుండి ఏ వార్తా
దీనా పీడి దీపాలు వెలుగడంలేదనుచు
వ్యం వివరమునుజూపింది-ఈవేళ ప్రము
కృష్ణబోకుదా కొన్ని ప్రాంతాల్లో రాత్రి
పూట గా తం ధ కారం అలముకొని
వస్తుంది. కొన్నిగొండుల్లో రాత్రిపూట
వయ్యాం చెయ్యడమే కట్టినాకున్నది.
నానిబోకు వజ్రందినానుండి దొంగం
లదర మొప్పువైంది. పీడి గేట్లు ఎత్తక
పాకున్నారు, ప్రిం మెకటోని కాచివెట్ట
కాపుకాకున్నారు, నిద్రచేట్కొని బేకు
పిడితే గొంతునుంచడం, కట్టించి
కట్టడం, వంపుకావని కత్తులచేవడం
చుగకున్నది. గు హ ంతు సామ్య
పదవమేక కల దియ్యవకున్నది.
మొన్న రాత్రి తెక్కరకు ఎం. మాధవరావు
—కొరవ 75 పేజీ



అంతటి మంతుల కావడానికో, మంత్రులైనరానికో దేవుడిచే గుఱమేర్పడుతుంటుంది. కాని అసల వెంకటరెడ్డిగారుమూలం ఎవ్వరూ బ్రతుకే. నిత్యకృతా నిమిషంగవచ్చు అంటారు. వెంకటరెడ్డిగారు మొన్న జన్మకాల శామాక్షివాయిని సేవించాడు. దేవస్థానం కంటే అధ్యక్షుడు డాక్టరు లే ఈశ్వరమ్యు. ఎల్లకూర్చి అపవరణ జరుగమనెత్తి, దేవారు పీఠార్హత యాగా చేసెను. ఎకా, ముగ్ధులారాదే, అర్చకులు వగైరాలు ఏత్ర! బోవున్నాడు.

కోపూరుగ్రామ పంచాయతీ
తెండ్రు నోటీసు

వెల్లుడపల్లి, కోస్తా గ్రామ వ: దాయకీయుండు ఈ దినం నమోదు
వలెన వసులు చేయబడినవారు తే 4-12-74 ది బుధవారము సాయంత్రము
4 గంటలవరకు నిలువేయబడిన తెండర్లు ఎక్కియ్యబడి అప్పవరకుగదిచే తినుకొన
బడి ఇదేరోజు సాయంత్రం 4-30 గంటలకు హాజరయిన తెండర్దారుల నమోద
మైన తెడవండును. ఇతర తివరములు అప్పకు వనిదయిచేళాయందు తెలుసు
కొనవచ్చును

వ. నెం.	వర్గవివరము	ఎస్టిమేటు	త.రా.నెట్
1.	పరిశీలనానిధిలో గ్రావల్ రోడ్డు వేయుట.	900-00	45-00
2.	పొటూరు లింక్ష కా శ్చకానంపద్దమున్న బావి రిపేరు.	950-00	50-00
3.	దావరి రోడ్డు యింటివద్దనుండి హూగు ఆది శేవయ్య యింటివరకు కాలిన కట్టుక.	1100-00	55-00
4.	గుంటూరు శ్చక్రమోయ్య ఇంటివద్దనుండి G. N. T. రోడ్డువరకు కాంప కట్టుట.	3800-00	190-00
5.	బంగంబడిలోని కక్కన స్క్వేరింగ్ గోడ కట్టుట.	4400-00	220-00
6.	బంగంబడి ప్రక్కనంతులో గ్రావల్ రోడ్డువేయుట.	900-00	45-00
7.	మహమ్మదీయ నీటిలో మెటల్ రోడ్డు వేయుట.	1900-00	95-00
8.	మండినిబావివద్దనుండి బాబా సాహెబ్ యింటివరకు రోడ్డు వేయుట.	900-00	45-00
9.	పొర్రేల ఆరుగోడనుండి దిట్టబడి వద్దిపాళెవరకు రోడ్డు రిపేరువేయుట.	5600-00	190-00
10.	కొత్తూరు రామమందిరం రోడ్డునుండి తొలంరెడ్డి సుబ్బారామిరెడ్డి ఇంటివరకు రోడ్డువేయుట.	4500-00	225-00
11.	బీరేనిబావినిధినుండి దొమ్మరిపాళె వరకు, మెటల్ రోడ్డు వేయుట.	2700-00	135-00
12.	కొత్తూరులో డల్లా దిన్నమ్మ ఇంటివద్దనుండి దండి వీరరామవయ్య యింటివరకు (వహిష్కర అనువ్రతి ఎదురుగా) రోడ్డువేయుట.	3550-00	130-00
13.	కొత్తూరు రామ మందిరం రోడ్డునుండి బుర్లా కొబ్బారెడ్డి ఇంటివరకు (ఎడైడ్ ఎది మీదుగా) మెటల్ రోడ్డు వేయుట.	2300-00	115-00
14.	జనువెట్టెల్లో రిపేరువేయుట.		15-00

వి. రమణయ్య,
పరిశ్రాంతి అధ్యక్షుడు,
కొత్తూరు గ్రామ పంచాయతీ.

జిల్లా
వార్తలు

లేగుంటపాడులో
మంత్రి వెంకన్న

[illegible]

డీలర్లు కావలెను

★★★

దేవదయాల్ ఆగ్రో సెమికల్చర్స్ ప్రైవేటు లిమిటెడ్ **PESTICIDES**
(ప్రభుగుమంతులు) విశ్రయించుటకు నెల్లూరు జిల్లా కేంద్రంలో వివిధ
ప్రాంతీయమైన చీరార్లు వాడతారు.

దివ్యరమ్యము

అరుణోదయ కమర్షియల్
కార్పొరేషన్

W 5/320 హామీ పాతకం

నెంబరు 524002.

శ్రీ మల్లికార్జునస్వామి కామాక్షి తాయీ దేవస్థానం
జనవార - వైల్డారుటిల్లా

కృత్తికాదీపోత్సవము

నె 28.11.74 ది.గురువారము

సాయంత్రం 6 గంటలకు జమిగును. కాపున చిక్కులు విచ్చేరి
చెరుకొనకు పొయ్యిబయి శ్రీవారి వజ్రాక్షయ పొందవారిక.

విగ్రహాభిష్కరణము.

శ్రీ విఘ్నేశ్వరా పిచ్చర్స-నెల్లూరు.
(వివరములకు శ్రీ పెంక కేశవరహాసేన్-నెల్లూరు)

రమణారెడ్డి-హాస్యనటనకు మానాపెట్టాడు; నెల్లూరు మాండలికానికి ఖ్యాతి తెచ్చాడు!

"ఈ రెండు కోపాల్ సామి గోయిందా!"- బాదాపు పదిహేనేళ్లనాటి మాటలు. కాదు; పదిహేనేళ్లుగా తెలుగువారి కంకో పెనవేసుకపోయిన మాట. ఆ మాట పరిస్థితులనుండి మరణమనివార్యంకావచ్చు కానీ, అది హాస్యం దీరకపోదు.

నిజానికి ఎంత నిష్పాఠమైనా, పేలవ నైవాద్యమిది! ఆ మాట రాసినప్పుడు రచయిత అందులో హాస్యం బాలువారగల కని ఉంటుందని భావించినట్లుంటుంది. కానీ దానిని ప్రాణం పోసి, అందులో హాస్యం రంగరింది. తెలుగువారికి దాని మంచి కోరిక యిద్దరి పోయిన ప్రతిభాకారి శ్రీ జి. వి. రమణారెడ్డి.

రమణారెడ్డి జక రే డు. యువైదాని గోళ్ళతో ఆ యువకుల సూర్యుని గుండి పోయాడు. ఇతే 'అంగుళిపాప' అందులో రచనలుగా రామదాసు తెలుగు వారి హృదయాల్లో దివకాలం నీదిస్తాడు; చల్ల చందనవృక్షం దివనవృక్షం వెలిగిస్తాడు!

తెలుగు సినిమా తెరపైకి ఎందరెందరో హాస్యనటులు వస్తున్నారు. పోతుగొడు, కానీ రమణారెడ్డి స్థానాన్ని పూరించగల నటుడులేడు. హాస్యనటులకు జక మానా పెట్టిన నటుడాయన. తెలుగు హాస్యం ఆయన రెండుగా దూరపడివుంటుంది.

హాస్యనటులలో రేలంగి, రమణారెడ్డి జక విశిష్టాధ్యక్షులూ నృప్తికర్తలు. ఇతే ఇద్దరినీ విలిన్సన్ రేలుకు; ఎవరినీవారి పరిపూర్ణత సాదించిన ప్రత్యేక రేలులు.

రేలంగి హాస్యంలో అమాయకత్వానికి ప్రాధాన్యం. అమాయకుడుగా, ముద్దవాయిగా, అసమర్థ నటనగా రేలంగి కనబడతానని

పాటి అయిన నటుడు. రమణారెడ్డి రేల అందుకు పూర్తిగా విరుద్ధం. హాస్యంగానే కనిపిస్తుంది; కానీ అందులో ప్రాంత్యం వుంటుంది. పైకి కమామగావుంటే దుస్తులి పాత్యంలకు రమణారెడ్డి పెట్టిందిరీతి. వచ్చుకూ నవ్విస్తూనే గోతులకిరకకం పాత్రలకాయన నీవంపోకాడు.



హాస్యంకోసం గంతులు వెయ్యడం, కోరికలు తెలియడం రమణారెడ్డినటులలో కనిపించదు. అతని నృత్యమైన హాస్యం, అతని సహజమైన హాస్యం అయినది.

రమణారెడ్డి నటుడుకాదు, కళాకారుడు. అపార నాటకానుభవంతో సినిమారంగం ప్రవేశించి, దివ్యదత్త పాత్యంలనుండి వ్యధానపాత్యంలాగా పెరిగినవాడు. సిని ప్రేక్షకులకాయన హాస్యనటుడుగానే తెలుసు.

కానీ నెల్లూరు నాటకమామూలాయన వివాదపాత్రలకు హృద్యంగా నటిస్తాడో మోదా తెలుసు. ఇతేయ 'వివాద'లో శంకరిపాత్య చేసేవాడు, కాను విద్యకుండా ప్రేక్షకుల్ని విద్రించేవాడు.

రమణారెడ్డి నెల్లూరు వి. ఆర్. కాలేజీ విద్యార్థి. కర్నాటక కాలిటరీ ఇన్స్టిట్యూట్ పనిచేసాడేవాడు. ఆతేయ, వకాడార్ల వంద్యశాలకు తదితరులతో కలిసి బాల కాల ప్రదర్శించేవాడు. వంద్య శాలకు సాంకేతికదర్శనదాక ఉద్యమంచేసి, తక్కువ బడ్జెట్ ఉపకార యిద్దిన ప్రదర్శనల్లో రమణారెడ్డి పాల్గొనేవాడు. రమణారెడ్డి వ్యగ్రామం నెల్లూరు బాలబాడ అగడేసిపేట.

తెలుగు సినిమా రంగాన్ని కృష్ట, గుంటూరు జిల్లాలభివృద్ధి పరిపాలిస్తుంటే, అందులో నెల్లూరు భూపతి వ్యవేశ పెట్టి యావదాంధ్యదేశాన్ని కంపించేసిన నెల్లూరీయుడు రమణారెడ్డి. 'అంగుళిపాప' అందుకోక ఉదాహరణ.

హాస్యం ఇ భూపతి అయిపోతన్న రోజులిది. పాత వీధిబాగవతాల్లో 150గా డికి మన సినిమాలో హాస్యనటులకు భిక్షం వుండడంలేదు. హాస్యంఅన్నది అవమానాన్ని నిదాంకించి, విహ్యాంకర్ణించేదాకం దిగజాల పోయింది. ఈ స్థితిలో రమణారెడ్డి వంటి మహానటుడు రాలిపోవడం తెలుగు ప్రేక్షకుల దురదృష్టం.

ఈ రకయంతకొక కోరికవుండేది. గుర బాడ 'కవ్యాల్లం' మర్రి ఎ వ రై నా - గాక 10వ పేజీలో

రెన్యూవల్ అప్లికేషనులు పంపండి

★

ఇందుమూలముగా మీ భూమి మీద రెన్యూవల్ అప్లికేషనులకు తెలియజేయడం మేమునా - పోస్టు అండ్ టెలిగ్రాఫ్ డివిజన్ ఆర్డర్ నెంబర్ 1075 సరిగ్గా నకు రెన్యూవల్ అప్లికేషనులు చేరానుచోసహా, రేటర్ ఇన్ స్పెక్టరు వారి కార్యాలయమునకు రే 30-11-74 ది లోగా పంపవలెను.

రేటర్ ఇన్ స్పెక్టరు - నెల్లూరు.

నాయుడుపేట గ్రామపంచాయతీ కార్యాలయము

టెండరు నోటిసు

రే 3-11-74 ది

ఇందుమూలముగా యావత్సంబడి తెలియజేయుచున్నది, వాయుమండు గ్రామ పంచాయతీవారు యా ట్రిబునల్ కనుదర్శన పనులు చేయుటకు మరియు వస్తువులు నక్షయిచేయుటకు టెండర్లు కోరతమైనది. టెండర్లు నిర్ణీత భారావత్తు రెలింది రే 28-11-74 ది 2 గంటలకు యా ట్రిబునల్ వంతకము చేసినవారికి వా లు వర్తకోపసినది. సవకు టెండర్లు అదేరోజు పోలరైన టెండరుదార్ల సమక్ష మున 2-30 గంటలకు తెరువబడును. ఇతరవివరములు రాగలసినవారు అఫీసు పనితేయు చేకలతో తెలుకొనవచ్చును.

వ. నెం.	వనిదివరము	ఎస్టిమేటు మొత్తం	భరావత్తు మొత్తం
1)	స్పెషలిటీ పేర్లు కొలుకు అలెయ్యి యాదరి నుండి అంకమ్మ దేవాలయంవరకుగోల్డ్డు	1000-00	50-00
2)	డిబ్బా కిలాయము రోడ్డు	1800-00	85-00
3)	డిబ్బా లతకోటవారికిది	1500-00	75-00
4)	డిబ్బా శంకరాపురంకిది	1800-00	90-00
5)	డిబ్బా వెంకటేశ్వరవాడనుగోల్డ్డువరకువీధి	2500-00	110-00
6)	డిబ్బా మధ్యయ్యి అందమండి కక్కము వరకు రోడ్డు	2500-00	125-00
7)	డిబ్బా పంచాయతీఅఫీసు నామప్రక్కని రోడ్డు 8 వ వార్డు అగ్రహారపేట రోడ్డు	3000-00	150-00
8)	డిబ్బా కమ్మనిదిహోలంకిది వది వరకు రోడ్డు అదేరోజునాగోల్డ్డు రోడ్డు	3000-00	150-00
9)	డిబ్బా 8 వ వార్డులో 4 వ విట్ మీ	3200-00	160-00
10)	డిబ్బా బావమ్మ దేవాలయము నుండి శ్రీ. సుబ్బరామయ్య యింటవరకు రోడ్డు	3200-00	165-00
11)	డిబ్బా 8 వ వార్డు 2 వ విట్ రోడ్డు	3400-00	170-00
12)	డిబ్బా 8 వ వార్డులో 3 వ విట్ మీ	3500-00	175-00
13)	డిబ్బా 8 వ వార్డులో 1 వ విట్ మీ	4000-00	200-00
14)	డిబ్బా అందిగోల్డ్డు మీ	4000-00	200-00
15)	డిబ్బా మెయిన్ డ్రయిన్	4000-00	200-00
16)	డిబ్బా 8 వ వార్డులో 8 వ విట్ మీ	4200-00	210-00
17)	డిబ్బా 8 వ వార్డులో 1 వ విట్ మీ	4300-00	215-00
18)	డిబ్బా శంకరాపురంలో 1 వ విట్ మీ	4300-00	215-00
19)	డిబ్బా 8 వ వార్డులో 2 వ విట్ మీ	4400-00	220-00
20)	డిబ్బా వేమా రామయ్య యింటనుండి వస్తగింసాగోల్డ్డు అంగడివరకుగోల్డ్డు	4500-00	225-00
21)	డిబ్బా చర్చినుండి బియ్యిగోండు వరకు రోడ్డు	5000-00	250-00
22)	డిబ్బా దింపుకల్ కృష్ణమునుండి హిందువుల కృష్ణావమువరకు రోడ్డు	5000-00	250-00

రీ టెండరు

1) బాకాపై రోడ్డునుండి హిందువాడ రోడ్డు వరకుగల రోడ్డుకు స్పెషలిటీ రిపేరులు 5700-00 235-00

యంది. ఇస్కాయితో
ఎగ్జిక్యూటివ్ అఫీసరు.
నాయుడుపేట గ్రామపంచాయతీ.

ప్రశ్నోత్తరావళి

ఎ. దయాకరరెడ్డి బుచ్చి
జీవితం అనేకవిక్రాలలో పాడుతున్న ఎల్. ఆర్. అంబరి ప్రముఖ గాయని ఎల్. ఆర్. ఈశ్వరి...?

★ వెల్లెలి!
వి. రామగోపాల్ గోడూరు
కృష్ణ పుణ్యమా అంటూ తెలుగులో సినిమా ప్యాప్ డిక్షం దూడవోతున్నాం. మిగతా వాళ్ళవరూ అమాతీ అనుకోలే ముందీ?

★ కృష్ణ అయినా 'దేవదాసు'రో నది!
పుకాడు సూర్యురేపేట
అందానటుడు హరనాథ్ ఎక్కడన్నాడు?

★ ప్రస్తుతం 'బాదా శ్రీస్తు' డిక్షంలో వ్యమంపాత్రను కలిపిస్తాడు.
జి. మధురెడ్డి శుక్రవారం (ఎం.పి.)
'ప్రేమలు-పెళ్ళిళ్ళ'లో నాగేశ్వరరావు జయంతిను ప్రేమించి, దివంగత కారణము పెళ్ళాడారు. నిజంగానే అట్లా జరిగితే అది వసుంధనమంటారా, ప్రోహమవుతుందా?

★ జయంతికలా ప్రవర్తిస్తే నిమం అనవేసేవారా!
వి. రమణయ్య దిరిగి
కృష్ణ 'దేవదాసు' విషయవంత మాడుదా?

★ అర్ధికంగా తప్పక విషయవంత మవుతుంది.
జి. సుబ్బారావు సూర్యురేపేట
జయంతి, నాగేశ్వరరావు విషయము?

★ ఉన్నారే!
జి. కోండయ్య నెల్లూరు
అక్కినేని నటించిన 'దేవదాసు' ను

రామానాయుడుకొని, కలర్ ఫిల్మ్ చేయిస్తున్నారా?
★ అబద్ధం.
సి.హెచ్. మాలకొండయ్య
చిర్రుకూరిపాడు
తెలుగు చరిత్రకృష్ణలో నటుల్లో నాగేశ్వర రావు, నటీమణుల్లో బాబిత్రీ ఎక్కవ డబ్బుకీనుకంటేవారిని విన్నాను నిజమేనా?
★ నిజమే.

ప్రశ్నలను....
పొందుతు ప్రశ్నలను ఈ క్రింది అడ్రసుకు పంపాలి
కొలను ప్రహ్లాదంధరావు
7-నాగేశ్వరరావు రోడ్డు.
జి. సగర్ మద్రాసు-17.

వి. ప్రహ్లాదయ్య చిర్రుకూరిపాడు
నాగేశ్వరరావు, రామానాయుల్లో ఎవరి విక్రాలకు ఓపనింగ్ కలిగిస్తా ఎక్కువ? కృష్ణ, కోకాబాబుల్లో ఎవరిది?

★ అంబరి విక్రాలకు ఓపనింగ్ బాగానే వుంటాయి. మిగతా యిద్దరివిక్రాలలో కృష్ణ విక్రాలకి ఓపనింగ్ వచ్చేది. జీవల అది పోయింది!

శ్రీధరరావు నెల్లూరు
'హరతి'లో కార్నెట్ బేదరుగా నటించి మంచి భార్యయినా?
★ 'హరతి' నేను చూడలేదు మంచి భార్య నటించిన విన్నాను.

ఎస్. విజయకుమార్ గోడూరు
'జగమోహయ'లో వదిలిన గిరిబాబు వృద్ధిలో వచ్చాడు; మురళీమోహన్ మర్రి కనిపించలేదు. అతని బాతకం అంతేనా?

★ 'తేనెమనసులు'లో కృష్ణ, రామ మోహన్ నటించగా; కృష్ణ బాతకం బాగుంది; రామోహన్ అంతలేదు. అంతే!
వి. హరిబాబు విరంపల్లి
'నామ'లో నూదిరి ఎక్కడైతా ముంగి నను పాము తడుముతుందా?

★ 'యుద్ధం' అంటే అదేకదా!
ఎస్. జె. హజరత్ తురిమెర్ల
గగనమార్గాన విహించే రాజ్ కుమారు, తెరమీద కారటం థరించే జాకర్లు లేదా?

★ అది ప్రేమ నుకు పోతే, ఇది ముందుకు దూకుట వస్తాయి!
టి. జ్యోతిబాబు కందుకూరు
'దిశముది' అనే ప్రతిక నిర్మింపా యిందా? కారణం?

★ అర్ధిక యిబ్బంమలే కారణం!
ఎస్. వి. భానుమూర్తి నెల్లూరు
వజ్రకలిరోజుల్లో పసిమాలకు ఎక్కువ వట్టికలి ఇవ్వకపోయినా వ్యభాదరణతో నిర్మింది. ఈ రోజుల్లో తేదీయో, వజ్రకలి, వాల్ పోస్టర్లు వగైరాలవ్వారా ఎంత వ్యభాదరణచేసినా దేవాల్యం అయింటుగా ఇంటి మొహం తడున్నాయి. కారణం?

★ అరోజుల్లో విడుదలయే దిక్రాలనంబు కళ్ళువ. కాబట్టి పోటీకూడా తక్కువ. ఈ రోజుల్లో వారానికి రెండదిక్రాలు విడుదలవుతున్నప్పుడు, పోటీ ఎక్కువగా ఉన్నప్పుడు ఎవరికివారు ఎక్కువ వ్యభారం చేసుకోవాల్సిందా!

సర్వ కావలెను

విప్లవ సేన పోలీసుల నుండి
సంపత్తిరముల లోపు యువత
సర్పింగ్ అని సైంటిగా పనిచేయు
బతుక కావలెను నేరుగా డాక్టర్
కృష్ణమూర్తి B. SC, M.B.B.S
మమబోలువారిని సంప్రదించండి

పెన్నీ వస్త్రములపై

5% నుండి 25% వరకు

తగ్గింపు

ఆధిరైళ్ళు దీలరు

మాడరక్ ప్రోర్సు

ట్రంకురోడ్డు - నెల్లూరు

మాడర్

అన్ని డ్రాగిటిలలో

దీనివలెనూ చెప్పేటటు

లభించును

వెల్లడి

నందిమల్లపూ, పుంజుంగనలనే ననువ
దించుకొనిన వరాహ పురాణమును దొలక
కండుకూరు పిఠేవరంగం వంశము 1904
లో ముద్రింపించిరి. ఆ తరువాత నివృత్తి
దాని ద్వితీయ ముద్రణ అగతము. "అది
కచ్చ క పువర్ణద్రణము సేదించగిన
యుక్తమకృతయని నన్ను ప్రాశ్నహించుచు
తే 4-10 74 కిన్ శ్రీ నిడుక పోలు
వేంకటరావుగారు లేఖ వాసిరి. కృపించి
కొని, వారియాశీర్వాదంతో విరాళ సేకరణరై
మా సమీపగ్రామమైన తుమ్మక నివాసిని
శ్రీ మతి వల్లభరెడ్డి కామయ్యగారికి నివే
దించుకొనిరి- సహకరించినని తన
నిమిత్తతనను వెల్లడి దిశది. ఇట్లే వాత
ల భర్తను తొందరరాకమునా ప్ర గ్రుభ
ముద్రణకు సహాయ పడుతు భని
ప్రాశ్నించుచున్నాను.

అట్లు,

అల్లాడి వేంకటాద్రి,

అగ్ర వండితకు,

డిల్లూరు పురపాలకసంఘం,

తనకల్

కోమలాంబా, నెల్లూరు జిల్లా

కోమలాంబా, నెల్లూరు జిల్లా

స.పి 187/78 డి.ఎస్. 78/68

ప్రార్థించం అభిప్రాయం - డి. పో.

వయ్యల తొందరసినా పురపాలకసంఘం

- డి. డి.

జయ్యల తొందరసినా, పురపాలకసంఘం
జాబ్ W/O అగ్ర సాహస, ప్రస్తుతం
నెల్లూరు అసెంబ్లీ.

ఈ నెలలోనే కిరీటానికిగాను వాది
నిమన అమల పువర్ణము దరఖాస్తులో
దాఖ అయి యాంక పంతులకు ఇచ్చే
విజయ సమితి 4-12-74 తేదీకి వాయిదా
మొదలుపెట్టిరి. అదివం అదయం 11 గంట
లకు ప్ర కోర్టులో నిపు పోలై యందుగల
అత్త విజయ తెల పుకొనెను.

వాయిదా తేది 4-12-74

- W. సుబ్రహ్మణ్యం,

పరిషత్తు వలె

చౌవిక్స్ లోషన్

గర్భిణీలకు పిల్లలకు మందు
సాఫ్ట్ హార్డెన్ డెవలప్ మెంట్
ORIENTAL CHEMICAL WORKS
RAO (INDORE)

శ్రద్ధాంజలి

పాత మోహూరు, వాటిశ్రీ శిల్పా వరి
షక్త హైస్కూలులో ఉ పా థ్యా
యు ణ గా నున్న శ్రీ ఎ. అర్జున
రావు, పి. ఎస్.సి.డి.డి. 8-11-74
తేది అకాలమృతయైనారు. 30 సంవ
త్సరముల అమలమైన వారి అత్యుకు
శా.తి కలగాలని వాంఛిస్తూ, అగ్ర
పూరిత నయనాతో శ్రద్ధాంజలి
మంజుషాము.

అట్లు,

పి.వి. రత్నం, పి. శ్రీనివాసులు
కె. శ్రీనివాసులు, కె. పరంధా
మయ్య, కె. మల్లిఖార్జునరావు
పాత మోహూరు
నెల్లూరు జిల్లా.

నెల్లూరు పి. డి. ము. కోర్టులో

జి. పి. 265/78 డి.ఎస్. 174/72

పి. పి. సుబ్బారావు - వాది

వి. రంగనాయకమ్మ - ప్రతివాది.

—యంబం నోటీసు—

ప్రై ప్రతివాది కాలూరు యా శ్రీం ది
పెద్దపూలు అగ్నిని ప్రై కోర్టువారిముందు
అపారంగముగా తే 11-12-74 ది యంబం
వయ్యలను.

—పెద్దపూలు—

నెల్లూరు రిజిస్ట్రేషన్ డిస్ట్రిక్టు యలూరా
గూడూరు సబ్ రిజిస్ట్రేషన్లో నేను నెల్లూరు
కాలూరా పేరుతో బిల్లుగ్రామంలో యా ప్రతి
వాదికి హక్కు అనుభవంగల ప్రి థా ప్రి
పెద్దపూలు : [ఈ] శ్రీ విరవవోలు హను
మంతరావుగారి వాసింబం [ద] శ్రీ చూది
గుంట కృష్ణమూర్తిగారి యల్లు. [ఈ] శ్రీ
డివడవోలు హనుమంతరావుగారి యల్లు,
[వ] శ్రీ చూదిగుంట కృష్ణమూర్తిగారి
వాసింబం. యా హక్కులోని వాడు సెం
ఖరు కి యుదెనె 41 రు గల పెంకటిల్లు
పువూరు కి అంకణములన్నూ, యిండు
లోని పాకెట్టి యిండుకు సంబంధించిన
వాసింబం పువూరు కి అంకణములన్నూ
యిందుక సంబంధించిన యావత్తు హక్కు
దాఖతలు.

వాది క్రయం : రూ 1500

అమీనా క్రయం : రూ 2500

మమబోలు గ్రామపంచాయతీ యింటి
వస్తు రూ 18-37 లకు లోబడి యంబం
యరపడును.

—నర్తకల మల్లిఖార్జునరావు,
వాది అడ్వకేటు.

నెల్లూరు జిల్లా అప్పిటియల్

రిజిస్ట్రేషన్ కోర్టులో

కావలి సబ్ కోర్టు జి. పి. నెం. 9/80

శ్రీ అర్జున్ కిరుమల వెంకటనాథారావుల
తండ్రి కాకారావులు, నాయుడుపాలెం,
కోమలాంబా. —యస్సానెల్లంబం,

ప్రై నెంబరులో యస్ సా లెం య వల్ల
రావలసిన కాకింకు అయా రెగిస్ట్రేషన్ తమ
కాకి రుదావువలెముంకు ఈ అప్పిటియల్
30-12-74 తేది లోగా దాఖలు చేసుకొన
వలయును. అట్లు దాఖలుచేసుకొనని కాకి
దార్జుకు వామావా పందింపువలెను.

—డి. చలవతిరావు, అప్పిటియల్ రిజిస్ట్రే.

మినిపాయింట్

[4వ పేజీవరకు]

యూని లో ట్టలు చేసి వ్యక్తి, కళ
భాషలను మరొకరు అధిగ్రహించుట
సహించలేదు. వారిలో రాజ్యం చేస్తున్న
గురిగంట మనస్తత్వం ఎక్కడవరకు
వద్దాం అర్థం. అక్క నిమర్తన మన
జాతియంతో అదగిరిపోయింది. మరొక
నేర్పణ పరాకాష్ఠనందుకుంది. వాని ఫా
ల్స్ కల్చరేమని!

జాత అస్తి యిచ్చాడు
వాన్న యిల్లు కట్టాడు
మామ పిల్లనిచ్చాడు
భార్య నిచ్చి కన్నది
నేను మాత్రం అలా.....

అని మరొకయువకుడు నిరుద్యోగ నిరసన
యతను, అసహ్యం బొమ్మకట్టి చూపాడు
ప్రై పర్వంలో. ఎవరెవరో ఏమేమో చేసి
పెట్టారు; తానుమాత్రం ఏమిచేయలేదు
చేయగలిగిందేదీ? చేయాలన్నా మార్గమేదీ?
నిరుద్యోగం ఈదేశాన్ని బాధిస్తున్న మరొక
పెద్ద సమస్య. దిన్న మాటల్లో ప్రతిభా
వంతంగా చెప్పాడి యువకుడు.

'ఎవరు నిన్ను?'
'దేవుణ్ణి'
'ఏమిటి కిగావు?'
'దూరకాలాటి'
'పోయా! చేను నలుజ్జి
నహస్తానకాదుజ్జి' —న. నారా.
దేవుడున్నాడా? ఉంటే వాడికి గొప్పతన
ముందా? అనేదికావు ప్రశ్నలు. దేవుడేం
తల్లివాల్లకూడా తిరస్కరించే అహంభావం
మన యువతరంలో నె కొనిపించే అనేది
దాద.

ప్యానెలిగెటవ్వకు
అండియలుదేరేటవ్వకు
రైలు రూపనవ్వకు
బస్సు రేపనవ్వకు
విగమిస్తుంది భర్తని
బస్సువెళిగెటవ్వకు రాదు భర్తని
అది తెలిసినప్పటి మానవుడు జ్ఞాని!

—వి. అధినారాయణ
ఇట్లా రెక్కల పోతుంటే ఏ ప్రి నా
చెప్పనక్కర్లు. యువకుల నుంచే పుదాహా
యలు తీసుకోవడం జరిగింది. ప్రసిద్ధులైన
కవులకూడా మనీషాయమ్మ రాశారు. రాస్తు
న్నారు.

దాశరథిగారు పెన్సిల్ సెమినిసాయంలో
మెకదింది భావానికి కావ్యతత్వం చేశా
రారు క్రింది వధ్యంలో—

మర్నీ వదలి వర్షించిని
గుళ్ళో కెళ్ళాడు అమాత్యుడు
మర్నీ అమాత్యుడొద్దాడని
గుళ్ళోంచి వెళ్ళాడు దేవుడు
అప్పుడూ మూగారు జనం
ఇప్పుడూ మూగము మనం
వాడు వర్షించాడు విజయకట్టి
నేడు దర్శించాము నాయకజ్ఞ
'భరిస్తుంది శ్రీమ' - అంబున్నాడు

భజనపదము
'శ్రీమే ఫలికం' - అంబున్నాడు
అమాత్యవరుడు.

మహాళి శ్రీ శ్రీ గారేనాదో మిని
పాయింట్ రాశాడు. మహానాథానంలో—

నిప్పులు దిమ్మకుంటూ
నింగి నే నెరిగితే
నితాకొక్కంతో నిడు-
నెత్తురు కట్టుకుంటూ
నేలకు నేరాలిదే
నిర్భాగ్యంగా వీరే.

మనలో కలలనింది పిల్లల వస్తు ఒక
బాధ్యుని, చాడ్సాని, మనస్తత్వాన్ని మహా
కవి మహాత్మరంగా చెప్పాడు.

అంగం లో రాడ్ల గొంగివండి
కవులు విశేషంగా విసిపాయమ్మ రాశాడు.
అంగ సాహితీ ప్రభావం తెలుగు సాహిత్యం

మీద ఎంతవారూ ది. అది మన కవీం
అలోచనా విధానాన్ని మార్చింది. కవిలా
స్వరూపాన్ని స్వభావాన్నికూడా మార్చింది
కాది విసిపాయమ్మ మాత్రం అ ప్రభావం
వల్ల తెలుగులోకి వచ్చిందని చేసు అను
కోవడంలేదు. అలోచించి యాస్తే మన
రా టు వు ల్లో బాధాగం విసిపాయమ్మ
కావా?

అయితే యిక్కడవస్తున్న మన యువ
కవీం మినిపాయింట్ విషయంలో మన
మొక విభాన్ని ఒక్కోకొక వస్తువు. ఏకాద్రి
విభాలోకవ్య కవిత్వాన్ని కొరవడు
కుంది. పొసింది. చూడగా పాకకది మన
వ్యంబంలో అలోచన ప్రేరేపించకనే
కదా ఈనాడు మనం కొడుకులమ్మ కవిలా
ప్రమానిన!

రమణారెడ్డి

(4వ పేజీవరకు)

తంజవరపు, రమణారెడ్డి రేత గిరిగం
యింట్లో భాగంబుంచుకుందేది. గిరిగం
పార్శ్వకు ప్రాణప్రకటించేయగం సామర్థ్యం
రమణారెడ్డి ఒక్కడేవుంది. 'దామిలో
రథ అడ్డంకిగిరిగం' - అనేమనినది మనం
రమణారెడ్డి మారిదే పోయినట్లు. పది
వస్త్రంబేర్పరకం ది. యా. రెడ్డి వంద
వెలిరాకలి చేసుకుందానైన ప్రయత్నించి.

రమణారెడ్డి గిరిగం పాతల్లో యాదే
అప్పుడూ తెలుగు ప్రేమకును కలరేడు;
అయినా అపాతలో ఈనాడుకోవడమే
మనకు మిగిలింది!

చిత్రజగతి

చిల్లరదేవుడు

పోతాది సంగదామ్యం రాసిన 'చిల్లర
దేవుడు' రాగా ముద్రనయి. తెలంగాణా
పాఠానికి, దాదానం పెంకటిలించిన నటిగి
పోయిన ప్రాణవలెనే కి ది లాంకు అది
యదార్థప్రకటించి. తెలంగాణావ్యాపారక
టాషిలో అతి సహజంగాపోగిన రచనఅది.
ఇటీవలకాలంలో అంత మంచి రచన చాలే
దన్న పేరు తెలుగువ్యక్తి; సాహిత్య అకా
దమి అమాయకులదా పొందింది.

అననలను శ్రీ కాకతిమ పిక్కవూరు
అదేపేరుతో తెలుగు అమలవిస్తున్నారు.
చర్యకుడు ది. మాధవరావు.

'చిల్లరదేవుడు'లో తెలంగాణాభావ పడి
వంగాకస్తుంది. అదే అననల ప్రత్యేకత.
దితంలోనూ ఆ ప్రత్యేకతను నిమిత్తనవ
లకు వ్యాధుం చేసినట్లుచూపింది. సాధార
ణంగా మన చిత్రాల్లో మూడవకావ
మాస్యానిమాత్రమే నువయోగించుకుంటు
న్నాడు.

'చిల్లరదేవుడు' తెలంగాణా యానను
యధాభివంగా అందిస్తుందని ఆ కి ప్రాం
నా చిత్రానికి మాటలు రాస్తున్నదికూడా
రంగాదామ్యుల గమక నవలలోని కవీం
దితంలోనూ పోస్తాడని అభిరవేదించి

ఈ దితంలో మరొక విశేషం-చిత్ర
వలంబు వివరములూ, రామకృష్ణరావు,
మమోరీ చూడారతి అదే కొత్తవాన్ని ఈ
దితం వదిలయం చేస్తుంది. పాతవాళ్ళు
ప్రభాకరరెడ్డి, కాక గ రాజా, సామిడ్రి,
కాంపన,రమాప్రభ సంగీతం మహాదేవర్.
అశ్రేయ రాసిన రెండునాటం ఇటీవల
రగిసిందాని దాశరథి, విసానాచా పాటలు
రాస్తున్నారు.

సెప్టా పోటీలు

'సెప్టా' పదకొం పాటకకావ్యము
భ.ఎస్. 15 నుండి 20 తేదిదాకా నెల్లూరు

అడుగుతాయి. ఈసారి అవ్వవవాకావి
వెంకటాద్రి వరదాడు, దిశియూమిదేరి
అర్చివెంకటాద్రి చరదాడు వదివిస్తాడు.
అవ్వవదాకం కూడా ది. 208 డి.
దిగంబు కి తేదిలోగా దరఖాస్తులు వంపు
కోవాలి. వివరాలకు నెప్టా, లిలామహాల్
ప్రక్కన, నెల్లూరు-అని ప్రా య మం కు
న్నాడు.

ప్రయాణంలో వ్యమాదం!

సినిమాపేరకాదు; సినిమా కాలంబి
లగిన ప్రమాదం! 15 తేది తెలువా
యామన నలుడు, నిర్మాక కాలయ్య,
నర ప్రభ, ఎన్.కె.ఎల్లి, వరొక విప్లవక
మలాత. ఆ మతర్త మద్రాసునుండి
శ్రీరైలు వెళ్ళుచిన కాం చె భూరు మేమి
వంలో ప్రమాదానికి గురియింది.
మద్రాసునైపు వెళ్ళుచిన చాలాకాలంకాదు
ముట్టిపెట్టుకుంది. అందరికీ దిన్నదిన్న
గాయాని కగిలాలు.

ఈ ప్రమాదం నెల్లూరు- వెంకటాద్రి
మధ్య జరిగింది. కాం య్య కారుకంటే
ముందు చలాక కాడ్లో వటులు వంద్య
మాసాక, రావగోపాలరావు వర్తరామ
వెళ్ళారట. వాళ్ళు ప్రేమం గా దాటు
కున్నారు.

గాయపడిన లావలు, నెల్లూరు వెళ్ళా
వ్యక్తిలో చేరాడు. స్వల్పగాయానే గమక
పరిపాంబంది.

చెల్లూర కగిరి వాళ్ళి వాళ్ళ వస్తుంటే
వాళ్ళను చూడండి ఇంక కందోప తేదా
టగా అగ్నితమిద వర్తారు పాలింబం లో
ప్రస్తుతాదా కావల్సివచ్చింది! మన పెద్దా
వ్యక్తి రెండవోలుని పిలిచుకుని సేమిరి
తరించింది!

కొత్త కాకర

(4వ పేజీవరకు)

కాకరపేరెం వడ్డెదవ్వడమంటే అతి
కమ్మమూ పెద్దవాతాయి. అందుచేత అవ
మలో పిడిగిపోయింకు తగినప్రకృతి
మూ కొడుకుండా 18 నుండి 20 రోజుల
వరకూ పుంజుకుంటుంటే అవి వండిపోయి,
పొరుకు వగిరిరావు. తయారైన కాకర
చారియంపు వ్యక్తి మూడు రేక వాళ్ళగు
రోజులొక వర్షాయము కొన్నావేందారి.
అక్కవలెకే రకం కాకర ప్రతి పెద్దా
యను మారు 130 క్రింకూలు వంట
నిస్తుంది.

చీడలు, తెగుళ్ళు

కాకర ఈ గ.- కాకరపువ్వలనుండి
పించెం విక్రయే సమయములో ఈపాలెం
దర్శిపై క్రిందిభాగములో కాకర ఈ గ
గ్రుడ్డునుపెట్టుతుంది. కృ మ ము గా ఈ
గ్రుడ్డనుండి వెలువడిన పురుగులు కాయ
లోవలిభాగములో పెద్దవాతాయి. కాకర
పొడులు పూత ప్రారంభించినప్పటినుండి
0.1 కాకము సెంకాను 15 రోజులొక
వర్షాయములోవ్వక కి వర్షాయములు
వివరించేవట్లుమతే కాకర ఈ గ దానినుండి
వంటకు తాపాకోచ్చును. పెంకాను ఈ
విధముగా వివరించి చేయుచుండే పెద్దా
యకు అధినముగా యా. 4861 అదాయము
లభించువట్లు తెలింది.

కాకర విషపువగు-అది కాకర అతి
యు కిని, పొడులకు విషితమైన నెప్టి
మును కరిగించుతుంది. 0.1 కాక ము
లిందే పెద్దాలో పొడగును రట్టుకట్టా
పిడిదాడనుండి కాకరపొడులను చాలా
వచ్చును.

వచ్చు కల్లం: కాకరకిగంలోని రస
మును పిర్చి, అరి పొడులకు ఎంతో వల్ల
మును కలుగజేస్తాయి. 0.2 కాకము మేలా
పిమాకాను 15 రోజులొకవర్షాయము
రట్టుకట్టారా విరివి అక్కటచెప్పుడు.

—ఐ. పి. ఎ. అన్

[ఏను పేజీకొరకు]

P. Amarendra Reddy,

In the Motor Accident
Claims Tribunal, Nellore
I. A. No. 169/74
Chennura Sundara Rami
Reddy —Applicant
Vs.
E. Venu Naidu & another
—Respondents
To.
E. Venu Naidu, Owner of
Car MSQ 7455, 10th Cross
Road, Iadira Nagar, Madras.
—NOTICE—
Take notice that Petition
under section 110-A (3) is
filed in this Tribunal by the
applicant and the same stands
posted for notice to you to
4—12—74. You are hereby
required to attend this Tribu-
nal at 10.30 a. m. on the said
day and make your objections
if any, either in person or
through an advocate, failing
which the matter will be deci-
ded in your absence.
—P. Amarendra Reddy,
Advocate for the applicant

నెల్లూరుజిల్లా, రాయలసీమ జిల్లాల పారిశ్రామికవేత్తలకు శుభవార్త!

ఫ్యాక్టరీలకు, గనులకు, రైతుమిల్లులకు, అయిల్ మిల్లులకు
అవసరమయిన

పవర్ కెపాసిటర్లు

అన్ని సైజులవి మావద్ద వున్నవి.
మంచికాగితి, నరసమైన ధరలు (మద్రాసుకన్నతక్కువ)

మా ప్రత్యేకత

- ★ H.T. నష్టము తీసుకొన్నవారికి పవర్ ఫ్యాక్టరీను ఎక్కువ
చేసి కరెంటుల్లులు తగ్గేవిధంగా సరియైన కెపాసిటర్లు ఫ్యాక్టరీ
లలో అమర్చబడును.
- ★ అన్ని సైజుల మోటార్లు, ట్రాన్స్ ఫార్మర్ల రిపేరింగు, ట్రాన్స్
ఫార్మర్ అయిలు ఫిల్టర్లు చేయబడును.
- ★ ఫ్యాక్టరీలకు సంబంధించి ఎలక్ట్రికల్ లేఅౌట్స్ (Layouts)
డ్రాయింగులు తయారుచేసి యివ్వబడును.
- ★ మీ ఎలక్ట్రికల్ ఎక్స్ ప్లెంట్లకు సంబంధించిన అన్ని సమస్యల
పరిష్కారములు సాంకేతికముగా మేము తోడ్పడగలము.

వెబర్ ఎలక్ట్రిక్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్

(కన్సల్టింగ్ ఇంజనీర్స్)

జిల్లాకోడ్డు ఏదుట - అరవీందోనగర్
నెల్లూరు-3.

ప్రకటన

కోటూరుజిల్లాలో బిల్డింగ్ ప్యాకెట్ హౌస్
కట్టకు ఉరువల్లి మీరయ్య తెలియజేయడ
మేమనగా - మా కుటుంబము కాబాకూ
దేవస్థానము శ్రోత్రయము కూడా వింగళా
నను సంపాదించడం భూములు నా స్వాధీ
నానుభవములో వుంటామన్నది. మా
నాయన ఉరువల్లి చిన్నసూర్యయ్య ముసలి
వాడై మెక్సిమిక్ మురేజ్ అవసరముగా
అవ్వలెక్కడు భూములను అన్వేషణం
తమ చేయడంబట్టి యున్నాడు. ఆ యన
చేయు అవ్వలెక్కాని అన్వేషణంముఖ
ంగాని నమ్మగాని నా అస్థింగాని బద్దగిం
దవు అని చెప్పినాడవు.

ఉరువల్లి మీరయ్య

శ్రీ రామా ప్రైనాన్సు కార్పొరేషన్

ప్లోఫాసన్ పేట - నెల్లూరు,
తెలంగాణలో - కం - సేవింగ్ స్కీము
29 వ డా 21-10-74

708 మెండా మోడలి - నెల్లూరు
476 నుంట్ల విశ్వనాథగుప్తా - కాడివరం
882 గునుపూడి దేందయ్య - నిర్మలవరం
180 సి. ఎస్. నంకానంకెట్టి - రిత్తూరు
156 సి. విజయలక్ష్మి - శివారు

శ్రీ రామా

స్కాల్ సేవింగ్ స్కీము
22 వ డా 11-11-74
789 సి. వెంకటలక్ష్మమ్మ - నెల్లూరు
898 పేక్ అట్టల్ తాడరసాహెబ్
నెల్లూరు,
— మేనేజింగ్ పార్టనర్.

రైతులకు శుభవార్త

★

కేరళనగళాయ, చిత్తనము
నరసమైన ధరలకు విక్రయించబడును.
రైతులు ఈ అవకాశమును వినియోగించుకొని
మాకు తోడ్పడ ప్రార్థన.

★

శివశంకర ఆయిలు మిల్

పాదర్తి ముత్యాలు అండ్ కో.,

వేరునగళానె, అయిల్ కేక్ ఇల్లు త్రివారులు
కొల్లరినూనె, అముదం విశ్రేణిలు.

స్టాన్ డూస్ పేట - నెల్లూరు-2.

గొప్ప తగ్గింపు ధరలు

మంచి అవకాశం త్వరపడండి

అన్ని రకముల డి.సి.యం. వస్త్రములపై

10% తగ్గింపు

2-11-74 నుండి 30-11-74 తేదీ
వరకు మాత్రమే

టెరికాట్ సూటింగ్స్, షర్టింగ్స్, అందమైన చీరలు,
టవల్సు, కాటన్ కోటంగ్స్, షర్టింగ్స్, డ్రెస్
మెటీరియల్స్ ఎన్నోరకములు గలవు

డి. సి. యం. షో రూం

ట్రంకురోడ్డు - నెల్లూరు

Phone 1204



ప్రత్యేక తగ్గింపు ధరలు

1-11-74 నుండి 30-11-74 వరకు

అన్నిరకముల వస్త్రములపై

10% తగ్గింపు

టియాజి సూటింగ్స్, షర్టింగ్స్, డ్రెస్ మెటీరియల్స్
అభినాతనమైన చీరలు ఎన్నోరకములుగలవు.

జియాజి సూటింగ్

మిల్స్ అక్రూడ్స్ షా మం (ఎలెక్ట్రసిటీ)

టియారా (ప్రీం ప్రత్యేక సెక్షన్)

ట్రంకురోడ్డు - నెల్లూరు.

Phone: 1204